

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 272 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»

Изменение РППС во второй младшей группе

Составила: воспитатель,
Анисимова Екатерина Сергеевна

При создании развивающего пространства в групповом помещении, учитывалась ведущая роль игровой деятельности в развитии детей. Это, свою очередь обеспечило эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями.

Предметно-пространственная среда группы подобрана с учетом санитарных и психолого-педагогических требований. Мебель и игровое оборудование в группе установлены так, что ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий, исходя из эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых и, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, предусматривающее в равной мере контакт и свободу. Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. С этой целью используется различная мебель, которая легко передвигается. Правильно подобранная и расставленная мебель, рационально использованное пространство групповой комнаты позволяют сэкономить место, создать уют.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, театральная-игровая деятельность, экспериментирование). Учитываются интересы как мальчиков, так и девочек и в труде, и в игре. В построении предметно-пространственной среды группы опирались на модель личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка. Так как окружение позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия детей, включить их в активную познавательную деятельность. Окружающая среда при этом выступает движущей силой в целостном процессе становления личности ребёнка, его самостоятельности, способности овладевать разными видами деятельности. Проявление авторского творчества в оформлении группы помогает создать своеобразную, неповторимую развивающую среду в группе. Цветовая палитра группы представлена теплыми пастельными тонами.

Приёмная комната группового помещения оснащена родительским уголком «Для Вас, родители». Предусмотрено место для выставок детского творчества (рисунков, поделок, с обозначенной темой, задачами и полученным результатом).



В групповом помещении создан центр сюжетно-ролевых игр (где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей). События в играх дети отражают различными бытовыми сюжетами (магазин, поликлиника, парикмахерская, семья и др.), трудовыми сюжетами (строители, доктор); имеются атрибуты для сюжетно – ролевых игр; наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки – орудия труда, куклы, фигурки животных (взрослых и их детёнышей) , предметы-заместители.





«Магазин» , «У доктора Айболита», «Парикмахерская».



Центр театральной деятельности представлен различными видами театра: пальчиковым, настольным, кукольным театром и т.д.



Речевой центр представлен мини-библиотекой. Книги располагаются по определённой тематике: сказки, рассказы, познавательная литература, стихи. Имеются портреты детских писателей; альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки (для составления рассказов).



Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен лабораторией, с наличием атрибутов для наблюдения и экспериментирования: песочные часы; магниты; линейки; воронки; ножницы; емкости (оборудование для игр и экспериментирования с водой), природный материал (песок, глина); причудливые семена (горох, фасоль); камешки, раковины; плоды разных растений (шишки); бросовый материал (ткань разного цвета и фактуры, веревочки, пуговицы; пластмассы (прищепки, яйца от киндер-сюрприза); бумага (обычная, картон с разной фактурой поверхности: глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, блестящая, наждачная); поролон, вата, фольга.



Центр строительно-конструктивных игр, где дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки. Имеются строительные материалы, конструктор, детали конструктора, набор мелкого строительного материала, схемы-образцы построек.

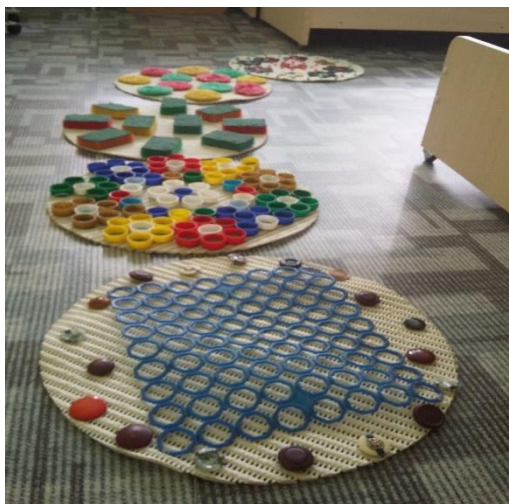


Центр изобразительной деятельности один из самых любимых у детей, способствует развитию творчества, фантазии, закрепляет навыки, полученные на занятиях. В доступном для детей пространстве расположено многообразие изобразительных материалов: карандаши и бумага, восковые мелки, гуашь, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны и т. д. Удобное расположение рассчитано на одновременное пребывание.



Физкультурно-оздоровительный центр, в котором дети учатся самостоятельно организовывать, придумывать собственные игры,

комбинировать движения, что способствует развитию интереса к физической культуре и спорту. Разнообразные физкультурные и спортивно-игровые пособия повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведут к увеличению интенсивности двигательной активности, что благотворно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребёнка. Есть мячи разных размеров, кегли, скакалки и т.д. Некоторый инвентарь изготовлен своими руками. Имеются корригирующие дорожки для массажа.



Вывод: Предметно-развивающая среда второй младшей группы проектируется с учётом принципов рекомендованных ФГОС, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №272. Среда группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная. Групповое пространство доступно детям: дидактические и развивающие игры и игрушки, дидактический материал, предметы для организации ролевых игр. Соблюдены требования зонирования группового помещения, динамичности предметной среды, созданы условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие детей и взрослых. В группе прослеживается оригинальность и эстетичность в подборке материалов и оборудования.