

Консультация на тему:

«Рисуем песком»



Подготовил: Анисимова Е.С., воспитатель.

В.А. Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончике его пальцев». И эту работу нужно начинать с раннего возраста.

Маленький ребенок не способен управлять своими эмоциями. Они как очень быстро появляются, так же быстро и исчезают. Развивая эмоциональную сферу ребенка в детстве, мы поспособствуем умению в дальнейшем преодолевать барьеры в общении, понимать себя и других, уметь самовыражаться. Что поможет ребенку адаптироваться в современном мире.

Ребенок не всегда способен осознать и контролировать свои эмоции что приводит к импульсивному поведению.

Рисование песком помогает ребенку раскрыть свои уникальные способности, развить творческий потенциал, формировать коммуникативные навыки.

Игры с песком способны заинтересовать, отвлечь, расслабить ребенка.

Песок - природный материал, обладающий собственной энергетикой.

Песок - загадочный материал, обладающий способностью завораживать человека - своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, легким и ускользящим или влажным, потным и пластичным.

Песок развивает мелкую моторику рук, благоприятно влияет на тактильные ощущения, а также успокаивает и расслабляет мышцы рук.

Рисование песком выступает в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развить его сенсомоторные навыки, снизить эмоциональное напряжение у тревожных, агрессивных детей.

В процессе рисования песком ребенок проявляет фантазию и воображение. С помощью песка можно легко поменять детали изображения, а одной и той же поверхностью можно воспользоваться бесконечное количество раз.

Игры с песком можно разделить на несколько направлений:

- обучающая;
- проективная;
- познавательная.

Для работы с песком у ребенка не должно быть аллергии на песочную пыль, ранок, кожных заболеваний.

Правила игры с песочницей:

1. песок нельзя высыпать из песочницы;
2. песок нельзя брать в рот;
3. с песком нужно работать с чистыми руками.

Рисовать песком можно с помощью пальца, ладони, кулачка, шепотью, ребром ладони.

В процессе обучения детей технике рисования ребенок знакомится с свойствами песка. У него обогащается словарный запас. Ребенок учится ориентироваться в пространстве.

Несколько упражнений и материалов для рисования на песке:

Буквы

Материал рассыпается по стеклу из ладони или шепотью. Разравнивается. На этом фоне напишите буквы латинского или славянского

алфавита по образцу. Ребенок учится быть внимательным, повторять шаблон. Развивается графомоторный навык.

Трафареты

Возьмите штампы, трафареты для кофе, крышки от пластиковых бутылок. Оставляйте ими следы на песочном столе. С помощью разных фигур создаются большие сюжетные композиции.

Маятник

Прикрепите бусины разной величины к веревкам. Раскачивайте маятник так, чтобы на стекле оставались следы от груза. Малыши учатся контролировать силу, соблюдать ритм движений. Это отличная терапия эмоциональных перегрузок.

Лист

Насыпаем силуэт кленового листа и линии по направлению прожилок. Затем нам нужно уточнить край листа так, чтобы он был чётким и красивым. Для этого кончиком пальца или боковой частью первой фаланги любого пальца проводим у края линии так, чтобы часть песка сдвигалась в сторону рисунка.

Рисуем облака

На чистом поле присыпаем песком небольшие участки и кулачком рисуем облака - правой рукой делаем движения против часовой стрелки и двигаемся вправо, левой рукой - по часовой стрелке и двигаемся влево.

Рисуем воду

Первый вариант — четырьмя (или даже пятью) пальцами проводим волнистые параллельные линии. Второй вариант — краешками ногтей рисуем горизонтальные чёрточки от дальнего плана к переднему.

Используемая литература:

1. Жесткова В.Ф Занятия с использованием элементов песочной сказкотерапии
2. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии
- 3.Никитина Т.О. Афанасьева М.А Песок как универсальное средство развития дошкольников
4. Сапожникова О.Б Гарнова Е.В Песочная терапия в развитии дошкольников
5. <https://arbolit.org/poleznoe/risovanie-peskom.html>