Тема: Мнемопланшет для формирования связной речи дошкольников.

Цель: Формирование у дошкольников связной речи.

Задачи:

- упражнять детей в умении рассказывать рассказ либо стихотворение с использованием наглядных пособий, связанных в логической последовательности;
- активизировать словарный запас детей;
- продолжать развивать психические процессы: память, внимание, нагляднодейственное мышление;
- формировать умение соотносить знаковые символы (рисунки) с образом;
- развивать умение действовать по инструкции.

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста.

Мнемотехника — это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Мнемотехника, в переводе с греческого – «искусство запоминания».

Главной задачей развития связной речи ребенка является совершенствование монологической речи. Эта задача решается через различные виды деятельности: пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах, объектах, явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, заучивание стихотворений, а также составление рассказов по картине.

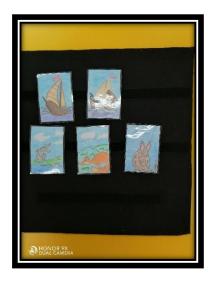
Перед занятиями идет большая предварительная работа с детьми. А также взаимодействие с родителями.

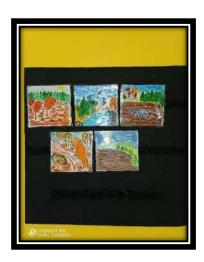
Мнемопланшет служит дидактическим пособием в нашей работе по развитию связной речи детей. Его могут использовать воспитатели, узкие специалисты, родители (законные представители). Задания могут даваться индивидуально, в парах или подгруппах.











Таким образом, с помощью картинок, схем – моделей и мнемотаблиц удается достичь следующих результатов:

- у детей появляется желания пересказывать рассказы, сказки и стихи как на занятии, так и в повседневной жизни;
- соотносить последовательность рассказа или стихотворения представленным картинкам;
- активизируется словарный запас.

М. Ю. Лермонтов

Осень

Листья в поле пожелтели, И кружатся, и летят; Лишь в бору поникши ели Зелень мрачную хранят. Под нависшею скалою Уж не любит меж цветов

Пахарь отдыхать порою От полуденных трудов. Зверь отважный поневоле Скрыться где-нибудь спешит. Ночью месяц тускл, и поле Сквозь туман лишь серебрит.

Прибаутка

По синему морю кораблик бежит, Серый волк на носу стоит, А медведь паруса крепит. Заюшка, кораблик за веревку ведет, Лисичка из-за кустика хитро глядит: Как бы зайку украсть. Как бы веревку сорвать.