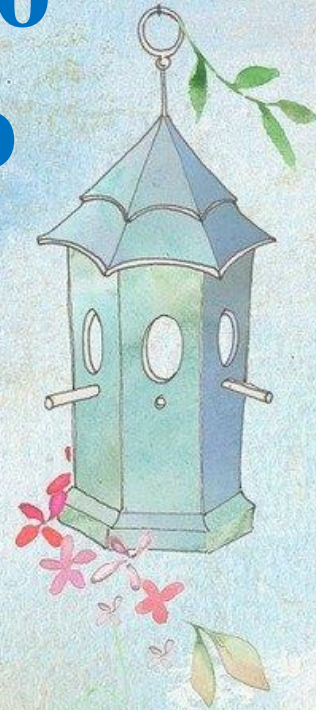


# «Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста»



Подготовила:  
учитель-логопед  
Кандакова Екатерина  
Викторовна



**«Развитый фонематический  
слух и фонематическое  
восприятие – залог успешного  
овладения навыком чтения и  
письма»**

**Д.Б. Эльконин**



# Фонематический слух – это умение слышать и различать звуки речи.

В формировании фонематических процессов и фонематического слуха выделены шесть этапов, для каждого из которых представлены соответствующие игры, задания и упражнения:

- 1 этап – узнавание неречевых звуков.
- 2 этап – различение высоты, силы, тембра голоса.
- 3 этап – различение слов, близких по звуковому составу.
- 4 этап – дифференциация слогов.
- 5 этап - дифференциация фонем по твердости-мягкости, звонкости-глухости.
- 6 этап – развитие навыков звукового анализа и синтеза.





# 1 этап – узнавание неречевых звуков

## *Цели:*

- упражнять в определении на слух предметов;
- развивать слуховую память и слуховое внимание;
- учить узнавать ритмический рисунок.



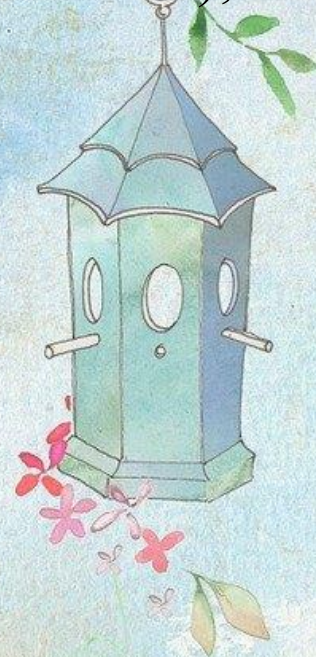
23.01.2024 17:04



На первых занятиях можно предложить детям послушать звуки за окном: что шумит? (деревья), что гудит? (машина), кто кричит? (мальчик), кто разговаривает? (люди).

**Игры:**

- ❖ *«Шумовые баночки»,*
- ❖ *«Что ты слышишь?»*,
- ❖ *«Угадай по звуку»,*
- ❖ *«Двигайся на звук»,*
- ❖ *«Покажи, что звучит» и т.д.*





## 2 этап - Различение высоты, силы, тембра голоса

### *Цели:*

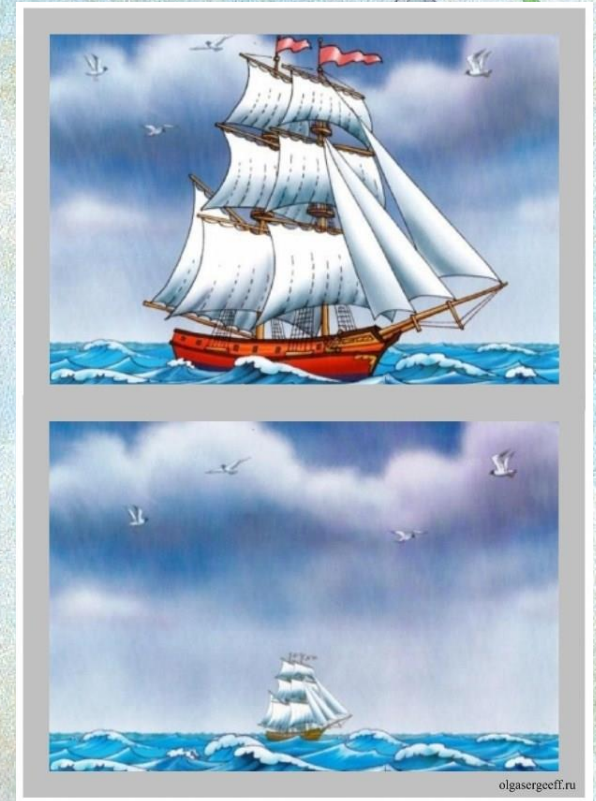
- учить на одном выдохе менять силу голоса от тихого к громкому и от громкого к тихому;
- учить говорить в быстром и медленном темпе;
- согласовывать движения со словами стихотворения;
- реагировать на словесный сигнал;
- воспитывать умение менять высоту голоса;
- совершенствовать фразовую речь;
- развивать тембр голоса.





На этом этапе дети учатся различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова. Этим целям служит целый ряд игр:

- ❖ « АУ! »;
- ❖ « Три медведя »;
- ❖ « Близко – далеко »;
- ❖ « Угадай, чей голос? »;
- ❖ « Кто как кричит? »;
- ❖ « Эхо »





# 3 этап – различение слов, близких по звуковому составу

## Цели:

- учить подбирать рифму;
- находить ошибки, связанные со звуковым составом слова;
- различать слова-паронимы.

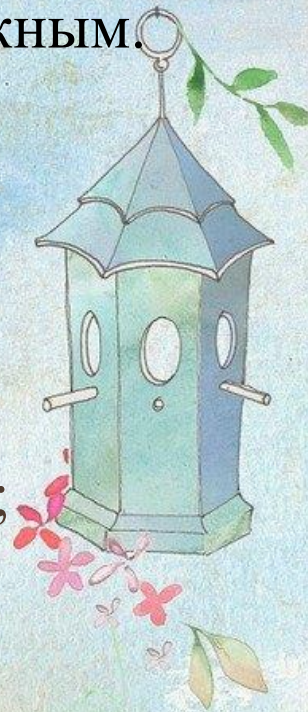




Работу на 3-м этапе начинать надо со слов, простых по звуковому составу, и постепенно переходить к сложным.

*Игры:*

- ❖ «Подскажи подходящее слово»;
- ❖ «Назови лишний звук»;
- ❖ «Исправь меня»;
- ❖ «Правильно подбери слова со звуками...»;
- ❖ «Доскажи словечко»;
- ❖ «Назови пары слов»





# 4 этап – дифференциация слогов

- учить чётко произносить слоговые ряды в отражённой речи;
- произносить трёхсложные слова с открытыми слогами при закреплении обобщающих понятий;
- подбирать рифму;
- упражнять в определении количества слогов;
- формировать навыки анализа и синтеза слов;
- развивать слуховое внимание и память.

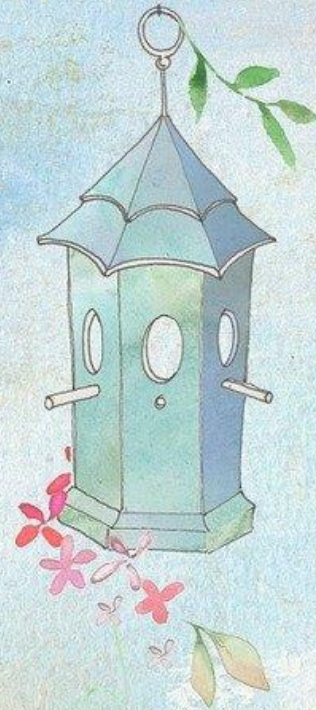




На 4 этапе дети оказываются подготовленными к тому, чтобы учиться различать слоги.

**Игры:**

- ❖ «Цепочка»;
- ❖ «Запомни и повтори»;
- ❖ «Слушай и называй»;
- ❖ «Живые слоги»;
- ❖ «Узнай слово»;
- ❖ «Разноцветные вагончики» и т.д.





# 5 этап – дифференциация фонем по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости

## Цели:

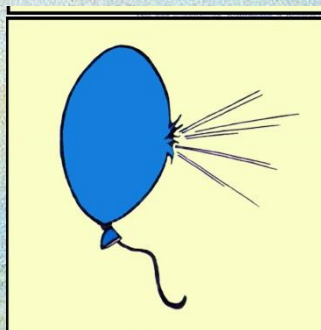
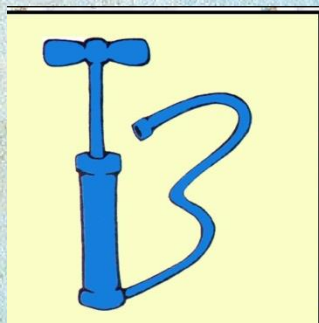
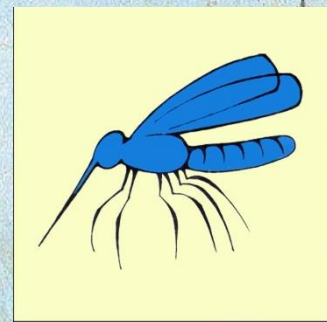
- дать понятие «твёрдый» и «мягкий» звуки;
- учить различать эти звуки на слух;
- уметь выделять мягкий и твёрдый звуки из слов;





## Игры:

- ❖ «Найди одинаковый звук»;
- ❖ «Выбери правильно»;
- ❖ «Звонкий – глухой звук»;
- ❖ «Твердый – мягкий звук» и т.д.



Выбери картинки, в названии которых первый звук звонкий согласный.

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <br>бык      | <br>слон   | <br>лягушка   | <br>обезьяна |
| <br>собака | <br>тигр | <br>носорог | <br>кот    |





# 6 этап – развитие навыков звукового анализа и синтеза

## Цели:

- формировать навыки звукобуквенного анализа и синтеза слов;
- упражнять в определении количества звуков в словах;
- упражнять в нахождении изучаемого звука в начале, середине или конце слова;





Задачей последнего шестого этапа занятий является развитие у детей навыков элементарного звукового анализа.

*Игры:*

- ❖ «Назови по порядку»;
- ❖ «Слово рассыпалось»;
- ❖ «Собери слово»;
- ❖ «Найди сбежавший звук»;
- ❖ «Кто куда поселится?»;
- ❖ «Прочитай по первым буквам»





Шестиэтапная система развития речевого слуха у ребенка - своеобразный фундамент для хорошей дикции. Стройте этот фундамент вместе со своими детьми, учитесь слушать и слышать - тогда и говорить станет легко и приятно!







*Спасибо  
за внимание!*