

Автоматизация звука [ш] в слогах, словах и предложениях

Задачи:

- Упражнять в правильном произнесении звука [ш] в слогах, словах и предложениях.
- Учить определять наличие слов со звуком [ш] в стихотворном тексте.
- Продолжать учить определять место звука [ш] в словах.
- Упражнять в подборе прилагательных к существительным, в употреблении слов-антонимов и уменьшительно-ласкательных форм.
- Продолжать учить составлять предложения по опорным словам.
- Развивать память, мелкую моторику.

ОБОРУДОВАНИЕ

Картинки-символы для артикуляционной гимнастики; фишки: квадраты, кружки; доски — полоски картона с предметными изображениями на одной стороне; игрушка гном; предметные картинки; пазл «Лесная полянка».

Ход занятия

1. Организационный момент.

Логопед. Сегодня я приглашаю тебя совершить путешествие. Однако перед дальней дорогой надо размяться.

Проводится артикуляционная гимнастика по картинкам-символам: «Лопата», «Чашечка», «Фокус» — на воздушную струю, «Парус».

2. Разминка закончена, отправляемся в путь. А в дорогу мы с собой возьмем звук

Ребенок узнает звук [ш] по беззвучной артикуляции и произносит его.

Идем по дорожке. Шаг будем делать в том случае, если услышим звук [ш].

Каждый шаг будем обозначать фишкой. (Медленно читает стихотворение.)

Ребенок каждое слово со звуком [ш] обозначает фишкой-квадратом, выкладывая дорожку.

Для Мишутки малыша Маша вяжет теплый шарф. Шарф на шею он повяжет И тихонько Маше скажет: «Спасибо!»

3. Куда же привела нас дорожка? Впереди кочки. Нужно перепрыгивать с кочки на кочку, вот так: аШта, аШва, аШка, анШа, амШа, акШа.

Ребенок пальчиками имитирует прыжки по кочкам-кружочкам, разложенным на столе.

4. Подошли мы к реке, а моста нет, только «доски» какие-то лежат. (Раскладывает на столе кучкой шесть картинок.) Давай разберем эти «доски», может, они нам пригодятся. А разложим их так: слева положим те

картинки, в названии которых

звук [ш] в начале слова, в центре — если звук в середине, а справа те картинки, в названии которых звук в конце слова.

Ребенок раскладывает картинки-«доски» в зависимости от места звука в слове.

А теперь построим мост. Выкладывая мост из этих «досок», к каждой картинке подбирай слово: машина (какая?); петушок (какой?) ...

Ребенок строит мост, подбирая к каждой картинке подходящие слова.

Логопед фиксирует себе эти слова и затем переворачивает каждую картинку изображением вниз.

5. Перешли по мостику. Куда же нам дальше идти? Дорогу найдем, если подберем слова «наоборот».

Маленький — ... большой. Гладкий — ... шершавый. Узкий — ... широкий. Плохой — ... хороший.

6. А тут нас гномик Паша встречает. Он маленький и все предметы у него маленькие.

У Паши не большая рубашка, а ... маленькая. У Паши не большая шапка, а ... маленькая. У Паши не большие шорты, а ... маленькие. У Паши не большой шар, а ... маленький. У Паши не большие уши, а ... маленькие. У Паши не большая машина, а ... маленькая.

Ребенок повторяет начало фразы и договаривает ее словом в уменьшительно-ласкательной форме.

7. Гномик привел нас на лесную полянку (показывает сюжетную картинку с пазлами), но все птицы разлетелись. Нужно

их позвать, а для этого составь про нашего Пашу предложения.

Ребенок составляет предложения по опорным словам. За каждое составленное предложение логопед дает ребенку птицу, место которой нужно найти на картинке-полянке.

Паша, машина, мешки.

Паша, шарик, мишка.

Паша, каша, малыш.

Паша, подушка, карандаш.

Вот и вернулись птицы на свои места!

Нам пора возвращаться. А вот и наш мостик. Надо вновь пройти по нему и вспомнить все картинки. Ты ведь их хорошо запомнил? Про какую картинку ты говорил?..

Логопед поочередно перечисляет слова, которые подбирал ребенок. Тот, вспоминая картинку, отвечает: «Я хорошо запомнил...». Картинка переворачивается для проверки правильности ответа ребенка.

8. Итог занятия.

Логопед. Вот и подошло к концу наше путешествие. А какой звук сопровождал нас в этом путешествии? Ребенок. Ш-ш-ш.